

EXPO SERRES OS

21^e édition

SERRES

HAUTES-

ALPES

Vendredi **20**

Samedi **21**

Dimanche **22**

SEPT. 2024

ET
SENTIER D'ART
LEZ'ARTS



SERRES LEZ'ARTS FÊTE SES 21 ANS AU SERVICE DE L'ART ET DE LA CULTURE

L'association Serres Lez'Arts a été créée en **2003**, elle est née d'un collectif d'artistes et de passionnés d'art, désireux de développer la culture en milieu rural. Notre association organise tout au long de l'année des événements : expositions, cours, stages, résidences d'artistes...

Depuis **21 ans** l'association Serres Lez'Arts vous donne rendez-vous pour ses expositions le 3^{ème} weekend de Septembre.

Depuis **2010**, les Ateliers d'Art Ambulants proposent des pratiques artistiques menées par des artistes professionnels en faveur de tous les publics : scolaires, événementiels, maison d'enfants à caractère spécialisé, IME, Maison d'arrêt...

En **2017** le local de l'association SLZ se mutualise avec celui du CEM* (*Collectif Espace Multiculturel) permettant ainsi de nouvelles activités artistiques et culturelles : conférences, débats, documentaires, soirées festives... dans ce tiers lieu partagé ou hors les murs.

Depuis **2018** l'association accueille des artistes en résidence au travers de 3 projets : Regards sur le territoire, Transhumances Artistiques et Rouvrir le monde.

Depuis **2021**, Serres Lez'Arts travaille sur la mise en place d'une formation professionnelle « Pratiques professionnelles d'intervention en arts visuels, tout public ». La première session de cette formation a eu lieu en mai et juin **2023** et la 2^{ème} session a eu lieu en avril et mai **2024**. Nous espérons pouvoir pérenniser cette offre de formation innovante sur notre territoire en **2025**.

LES OBJECTIFS DE SERRES LEZ'ARTS

- Promouvoir les pratiques artistiques et culturelles et lutter contre l'isolement des acteurs culturels
- Développer et diffuser l'art, la culture en milieu rural
- Favoriser les échanges et rencontres autour de l'action culturelle
- Accueillir les artistes et leur permettre de développer une activité professionnelle dans les Hautes-Alpes
- Contribuer au développement local via la mise en avant d'une activité culturelle de qualité, dynamique et créative

L'ÉQUIPE 2024 S'EST RENOUVELÉE TOUJOURS AUTOUR D'UN FONCTIONNEMENT COLLÉGIAL

Ont été élus au conseil d'administration : Élodie Lebas, Jean-Marc Marsollier, Jules Praud, Pascal Ragoucy, Nicolas Boldych, Christiane Erard, Michel Wosinski, Ernst Kapatz, Eugène Pinero et Paule Riché.

Une équipe de salariés et d'intervenants permet à tous ces projets de se mettre en place :

- Poste administratif : Fatma Bouassaba
- Coordinatrices actions artistiques & culturelles : Valérie Bourret et Paule Riché
- Responsable de Développement Territorial : Jules Praud
- Intervenants extérieurs réguliers : Caroline Solievna, Raphaël Samakh, Nicolas Boldych, Émile Roulet, Paule Riché, Valérie Bourret
- Graphiste : Valérie Tortolero

BALLARE Claude et Christiane	3	LA GLYCINE / 9, Rue des jardins
BASU Madhu	19	MAISON DU FERBLANTIER/ 38, Rue Henri Peuzin
BÉGUIN Cristelle	7	MURPHY GROCERY / 87, Rue Henri Peuzin
BÉVILACQUA Christine / CHOLLEY Jean-François	2	ECOMUSÉE / Boulevard de la Digue
DE SÉPIBUS Olivier	9	BOUTIQUE DU ROCHER/ 2, Rue du Portail
DUCRET Éva	15	MAISON ROCHE / Rue du Bourg Reynaud
ÉRARD CHRISTIANE	6	BOUTIQUE ANAÏS / La Placette
EYERMANN Myriam	17	HANG'ART/ Route de Grenoble
FOUASSIER Marie-Line	13	CHEZ DENISE / 15, Rue Varanfrain
FREDERICQ Guy	24	GARAGE BLEU / Esplanade Ste Catherine
GUILLOTEAU Pierre	8	ATELIER D'ANTHONY 4, Rue du Portail
HIPPERT Juliette	25	ÉCOLE / Esplanade Ste Catherine
JABLONKA Aurélien	23	CHEZ CHANTAL & NORBERT / 9, Rue de l'Auche
LABACHE Patricia	18	MAISON ENCHANTIER / 32, Rue Henri Peuzin
MALAK Hélène / MARC Jean-François	21	LA CHAPELLE / Chemin de la Chapelle
MALLÉGOL Antoine	16	CAVE DU PRESBYTÈRE / Rue du bourg Reynaud
NÉNU	20	LA CATÉCHÈSE/ 54, Rue Henri Peuzin
PINERO BALASTEGUI Eugène	14	GARAGE LOULOU / Place de la Juiverie
POUZOL Dominique	12	CHEZ BILLY / 76, Rue Henri Peuzin
ROMANIN Catherine	11	MAISON MAUNIER / 78, Rue Henri Peuzin
SILVE Karen	22	MAISON PAUL / 4, Rue du Pressoir
Exposition des classes de 5 ^{ème} 1	1	OFFICE DU TOURISME/ Place du Lac
Restitution des films réalisés par les 5 ^{ème} 2	10	VOUTE DE LA PLACETTE UNIQUEMENT LE SAMEDI À 14 H
Travaux formation Pro / infos	5	SALLE JEAN IMBERT / 34, Rue Varanfrain
Vitrine des lots de la tombola	4	ATELIER DU PEINTRE / Sous la placette, Rue Varanfrain

LES RÉSIDENCES D'ARTISTES SUR LE SENTIER D'ART DE SERRES

NOUVELLES RÉSIDENCES « ROUVRIRE LE MONDE »

- Camille CASTILLON**  **MUR DE LA MJC, BD DE LA DIGUE**
Paule RICÉ  **LAVOIR CAROLINE / PLACE DU MARCHÉ**

RÉSIDENCE « REGARDS SUR LE TERRITOIRE » 2024/25

- Olivier DE SÉPIBUS**  **BOUTIQUE DU ROCHER / 2, RUE DU PORTAIL**

AUTRES ŒUVRES DU SENTIER D'ART

- Stéphanie PELLETRAT**  **PLACE DES GABIGNOLES**
Ced ROUZ  **PLACE DU MARCHÉ**
**David AUDIBERT
& Caroline SOLIEVNA**  **JARDIN DE L'ÉCOMUSÉE ET CABANON RC**
Maurizio PERRON  **BOULEVARD DE LA DIGUE ET JARDIN /
CHEMIN DE LA CHAPELLE**
Cassandra NAIGRE  **LAVOIR DES ÉCOLES**
Anne PERIER  **JARDIN MURETTE / CHEMIN DE LA
CHAPELLE**
Oriane BAJARD  **LE PORTALET**
Bertrand MENGUY  **LE LAVOIR PETITE PLACE DE L'AUCHE**
Lou MORLIER  **PLACE DU TRICOT, PLACE DE L'AUCHE ET
CHEMIN DE LA GUÉRITE**
Camille ORLANDINI  **MAISON ROCHE / RUE DES REMPARTS &
VOÛTE MALCOUSINA**
Elie BOUISSON  **PLACE DES MOUNINES**
Roger RIGORTH  **ESCALIER VOÛTE, RUE DU BOURG REYNAUD**



Partenariat avec les résidences les Ateliers Médicis :
Installation participative de Juliette Hippert
« Permis de glisser » à l'école de Serres avec Juliette Hippert, artiste en résidence à l'école primaire de Serres : vendredi, samedi, dimanche, de 14h à 17h

EDITO

Les expos **Serres Lez'Arts** ont 21 ans cette année ! Quel immense plaisir d'ouvrir à nouveau les portes des différents lieux d'exposition : caves, maisons, salles municipales... Toute l'équipe de l'association est heureuse de vous présenter cette 21^{ème} édition : 26 artistes, peintres, sculpteurs, photographes, plasticiens y sont présents ainsi que 3 artistes reçus en résidence « Rouvrir le monde » et « Regards sur le territoire », vous présentent leurs œuvres installées dans des lieux atypiques et sur le sentier d'art du village. La journée du vendredi est toujours celle que l'on réserve à l'accueil du jeune public puisque notre rôle associatif sur le département concerne aussi l'éducation à l'art. **Des ateliers participatifs et créatifs** pour tous sont proposés tout au long du week-end.

Cette année un nouveau partenariat avec l'association **le Château** voit le jour, pour la soirée du samedi dans la cour de la MJC : le Fourbi du Château. Spectacle surprise, musique avec XtrasystoL, arts forains avec La Bastringue, pizzas et buvette sous chapiteau et sans réservation.

Vous pourrez également vous réunir pendant tout le week-end sur la placette autour de la **buvette des Lez'Arts** et/ou pour une **petite restauration avec L'auberge de la Tour** : repas locaux (sur réservation) et musique à partager sous le signe de la culture, des rencontres et des échanges...

Un grand merci à toutes les personnes, bénévoles, propriétaires, les institutions et les partenaires financiers qui nous aident et nous soutiennent depuis des années.

Très belle visite à vous !

Inlassablement, tous les ans, et c'est, au-delà de leurs talents, un de leurs admirables mérites, Serres lez'Arts nous convie à une rencontre artistique dans les ruelles de Serres.

Inlassablement, disais-je, mais aussi encouragés par l'utilité de cet événement, ses répercussions dans notre vie, et en quelque sorte, la plénitude ainsi apportée en début d'automne, par le monde de l'art.

Je suis pleine de gratitude envers les organisateurs, les acteurs culturels, les artistes qui nous entraînent dans des émotions diverses, et quelques fois inattendues ; elles nous sont nécessaires pour nous sentir vivants, et pour communier plus profondément à notre monde et à notre société.

C'est aussi un moment de détente, de fraternisation, un moment différent en somme, un moment que je recommande de ne pas manquer. Belle rencontre à tous.

Bernadette Saudemont,
Vice-Présidente du Département des Hautes-Alpes

Après une année 2023 marquée par la 20^{ème} édition des Expositions de Serres Lez'arts, la commune de Serres est heureuse de vous accueillir à nouveau les 20, 21 et 22 septembre 2024.

Rendez-vous incontournable de la vie culturelle du territoire, cet événement permet de mettre en valeur le travail des artistes en résidence. Ceux-ci nous apportent un œil nouveau et différent sur l'espace qui nous entoure. Leur travail enrichit notre sentier d'art mis en place depuis 3 ans.

L'édition 2024 s'annonce sous les meilleurs auspices. La déambulation dans le vieux village de lieu en lieu et d'œuvre en œuvre reste un grand moment de bonheur, d'étonnement et d'enrichissement personnel. Je vous souhaite une belle visite et de belles rencontres.

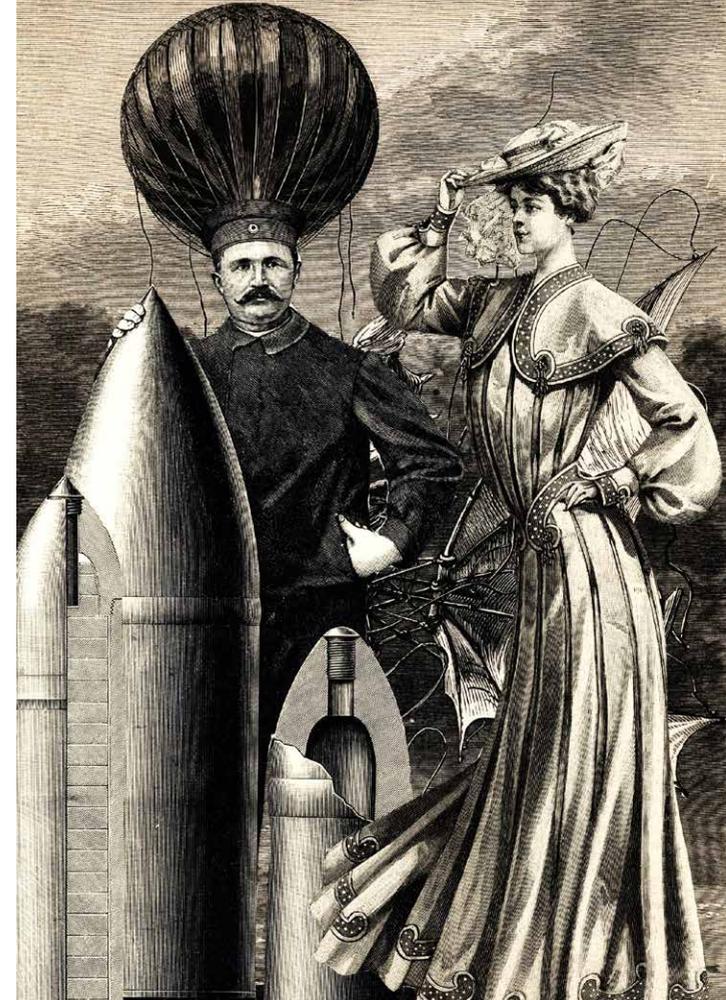
Daniel Rouit, Maire de Serres

BALLARÉ CLAUDE ET CHRISTIANE

3 LA GLYCINE
9, Rue des jardins

Collage, Livre d'artiste
26 Étoile sur Rhône

cballare@gmail.com



Nous faisons des collages la plupart du temps avec des images anciennes et de vieux papiers. Nous façonnons des livres d'artiste (exemplaire unique) avec ou sans texte.

D'autre part, de façon tout à fait artisanale, nous fabriquons en micro-édition (une vingtaine d'exemplaires) de petits livres pour lesquels les collages peuvent inspirer des auteurs contemporains, pour d'autres ce sont les textes qui amènent les collages.

Les auteurs peuvent alors être contemporains ou plus anciens...



BASU MADHU

19 MAISON DU
FERBLANTIER
38, Rue Henri
Peuzin

Pigments, acrylique et
feuille d'or sur toile
93 Bagnolet

www.madhu-basu.com

...Des pots, ces humbles objets sont en fait universels et intemporels. Ils créent un lien civilisateur, je veux dire par là qu'ils ont été et sont encore en tous lieux et de tous temps, depuis le néolithique, propres à l'humanité. Ces objets sont probablement parmi ceux qui ont primitivement révélé la créativité de l'homme.....

BÉGUIN CRISTEL

7 MURPHY GROCERY
87, Rue Henri
Peuzin

Assemblage-sculpture
04 Montjustin

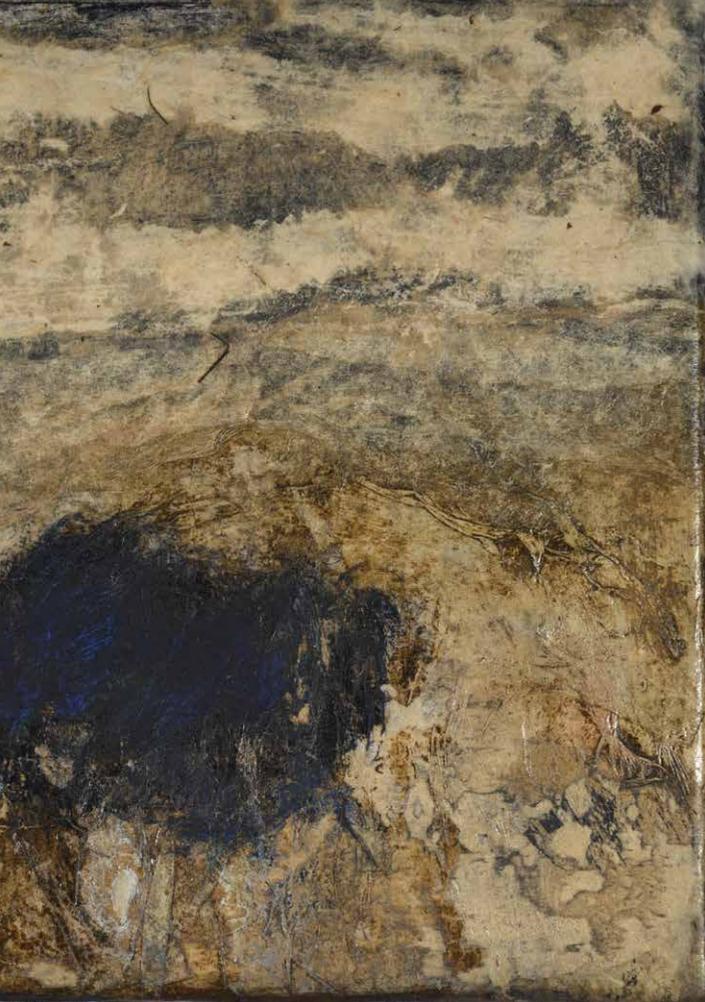
[www.facebook.com/
lesbeguinsdecristel](https://www.facebook.com/lesbeguinsdecristel)



Mon imagination et ma sensibilité à l'écologie influencent et guident mon travail artistique fait d'assemblages mixtes en tout genre.

Comme je m'interroge sur les débordements de la société de consommation pour l'avenir de notre planète, mes créations témoignent de ces craintes et si mes personnages exhibent un air oppressé, parfois persécuté, ils sont plus généralement gais et burlesques, révélant chacun la part d'animalité qui

nous anime dans un monde trusté par la standardisation et l'industrialisation.



BEVILACQUA CHRISTINE

2 ECOMUSÉE
Boulevard de
la Digue

Peinture, collage
et autre

84 Avignon

christinebevilacqua.fr

Mes techniques sont simples : collages, pigments, encres, monotypes, graphite en poudre, brou de noix sur des papiers issus de livres anciens. L'écrit, le temps, la trace font partie de ma recherche. Pour cette exposition j'ai choisi de travailler sur le thème de l'arbre avec Jean François Cholley, photographe, sous forme de diptyques peinture photo dans une correspondance subjective du fond et de la forme en petits formats.

CHOLLEY JEAN- FRANÇOIS

2 ECOMUSÉE
Boulevard de
la Digue

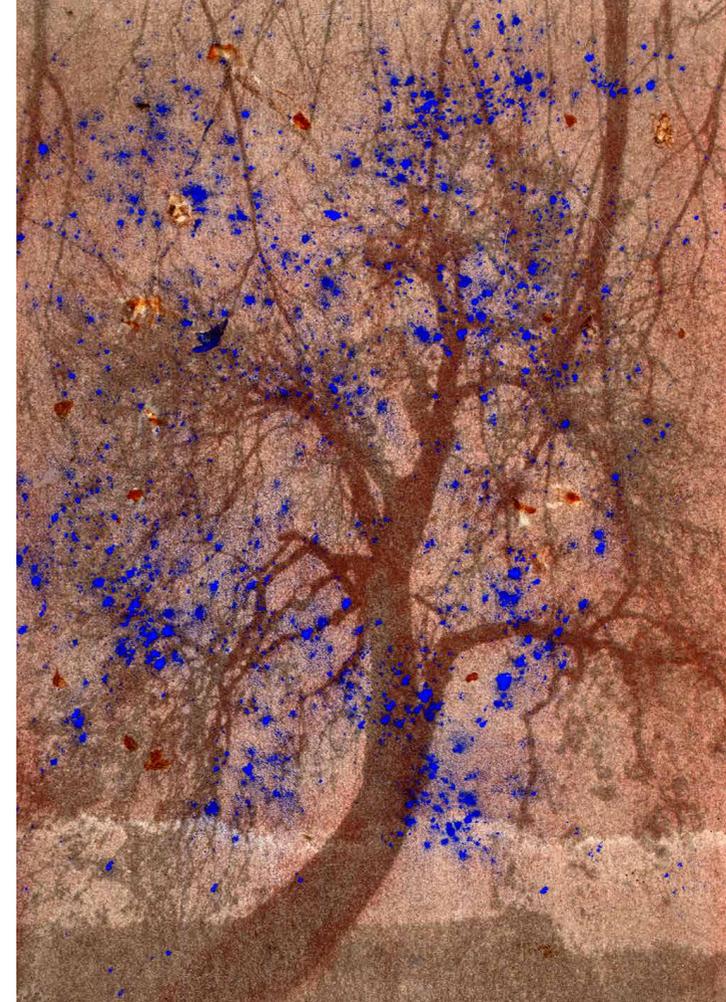
Photographie

84 Avignon

avignon-arts-contemporains.com/jean-francois-cholley

Photographe – Plasticien, j'utilise toutes les techniques photographiques du XIX^e siècle qui sont complètement artisanales, je fabrique tous les composants et toutes les chimies... À travers ce travail je fais une relecture de toute l'histoire de la photographie. Daguerreotype, Calotype, Papier salé, Albumine, Collodion, Cyanotype, Van Dyck, Charbon, Gomme bichromatée, Platine / Palladium, Bromoil, tirages manuels, pièce unique...

Pour cette exposition, j'ai choisi de travailler sur le thème de l'arbre avec Christine Bévillacqua, peintre, sous forme de diptyque photo/peinture dans une correspondance subjective de fond et de forme en petit format.





DUCRET EVA

15 MAISON ROCHE
Rue du Bourg
Reynaud

**Installation, bois coupé
et enfilé**

*71 Saint Didier en
Brionnais*

www.evaducet.com

«À l'image de la pensée créatrice d'Eva Ducret, son œuvre, dans la logique interne de sa cohérence formelle est sensitive et sensuelle, intuitive et émotionnelle, poétique et onirique. Que ce soit matériellement sur son plan technique de réalisation plastique fixant les sensations sur les matériaux ou plus abstraitement sur son plan de composition esthétique activant les intensités artistiques, elle relève d'une conceptualité sensible.» Joël Couve

ÉRARD CHRISTIANE

6 BOUTIQUE ANAÏS
La Placette

Sculpture et pastel

05 Montmaur

www.christiane-erard.com



Essayer de traduire la beauté de ce qui nous unit, de ce qui nous relie à toutes formes de vie. Voilà ma quête personnelle ! Exprimer dans la matière la richesse de mes rencontres, de mes espérances et tout ce qui me fait vibrer. Sculpter la pierre, modeler la glaise ou travailler le verre pour participer à cet élan d'ouverture et d'éveil et réenchanter le monde.



EYERMANN MYRIAM

17 HANG'ART
Route de Grenoble

Céramique

05 Embrun

latelierdugraoully.fr

FOUASSIER MARIE-LINE

13 CHEZ DENISE
15, Rue Varanfrain

Sculpture

13 Meyrargues

marielinefouassier.
wordpress.com



L'argile m'offre le moyen de matérialiser mes pensées et de les partager avec vous. Ce sont des mondes fantastiques, des contes et légendes qui m'inspirent souvent. Des mondes d'enchantements, de beautés et de laideurs, de joies et de peurs. Des mondes souvent plus profonds qu'on ne le pense. Merci à mes parrains (Gilles et Yves) de m'avoir initié à la technique du modelage, de m'avoir donné ces outils pour vous dire : « retrouvons nos âmes d'enfants, le monde en a besoin ».

En sculptant j'allie poésie, savoir-faire, dialogue avec la nature, source infinie d'inspiration. Mes créations tentent de donner corps à mon ressenti du vivant, en nous et autour de nous, à la matière subtile qui tisse nos vies et qui le temps d'une mise en forme, se cristallise permettant le partage avec les autres. Riche de 35 ans de taille des pierres, je m'aventure vers le végétal, le fragile.



FREDERICQ GUY

24 GARAGE BLEU
Esplanade Ste
Catherine

Sculpture
82 Lauzerte

www.guyfredericq.com

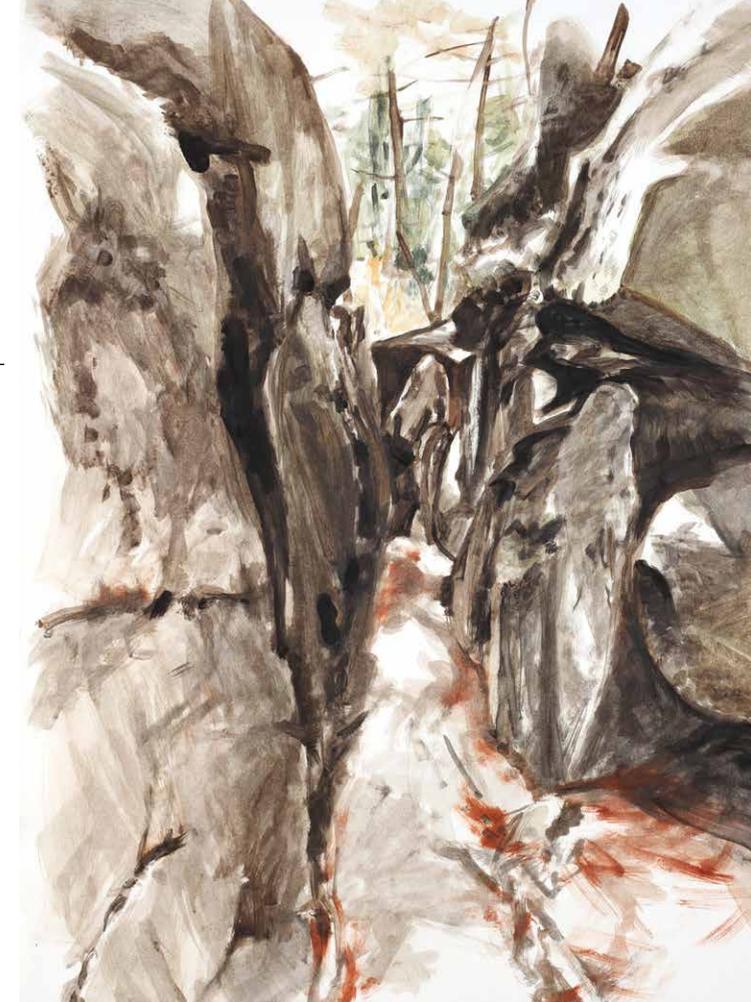
De l'esthétique, bien sûr, mais je veux aussi questionner, dénoncer, dire mon refus de cette barbarie qui nous emporte.

GUILLOTEAU PIERRE

8 ATELIER
D'ANTHONY
4, Rue du Portail

Art – Nature – Peinture
27 Evreux

guilloteau@free.fr



Artiste en Art – Nature nomade, je parcours des chemins de traverses entre disciplines, la sculpture, l'installation, la performance, la photos, la vidéo, la peinture.

Je propose ici une promenade contemplative, à travers le portrait de paysages qui m'inspirent. Des lieux riches de diversités et de singularités, de vies, de formes, de couleurs et de matériaux, qui sont pour moi des matières à penser et à agir.

Pour un éloge à la sobriété heureuse, une présence attentive et active, vers un horizon désirable à partager.



JABLONKA AURÉLIEN

23 CHEZ CHANTAL
& NORBERT
9, Rue de l'Auche

Céramique, sculpture
88 Biffontaine

www.aurelienjablonka.com

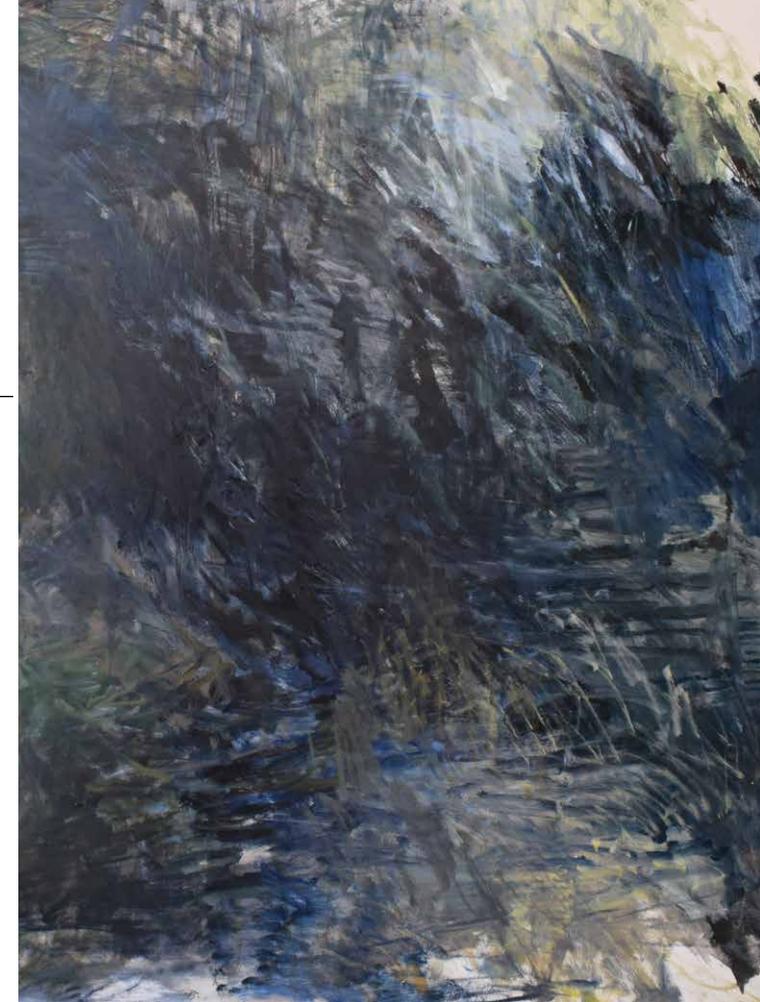
Cette série s'aborde simplement par la forme. Modelée en céramique sans émaux, ce sont les couleurs des terres (grès) qui permettent d'animer ces animaux qui échappent au commun par un détail, une mise en scène, une attitude ouvrant peut-être à un regard anthropomorphe.

LABACHE PATRICIA

18 MAISON
ENCHANTIER
32, Rue Henri
Peuzin

Peinture, dessin
87 Eymoutiers

patricialabache.fr



Exercer la relation au monde, au non-humain, au non-animé. Saisir la résonance intérieure, en inscrire la trace, dans une relation intime et quotidienne : je dessine et peins la nature que j'habite, ni spectaculaire, ni spécialement pittoresque, encore moins sublime. Puis se tenir dans l'atelier pour qu'émerge « un tracé, visible encore, où tout autre regard retrouvera les motifs qui soutiennent son inspection du monde. » Maurice Merleau-Ponty, *L'œil et l'esprit*.



MALAK HELENA ET JEAN- FRANÇOIS MARC

21 LA CHAPELLE
Chemin de La
Chapelle

Installation : cabinet
de curiosité, fresque
participative,
collection d'objets,
de récits et de savoirs
13 Marseille

helena.malak@hotmail.fr
vesta13@free.fr

« En glanant objets, savoirs et récits, le duo d'artistes glaneurs composé d'Helena Malak et Jean François Marc vous invite à pénétrer à l'intérieur de leur cabinet de curiosité animal. À la façon d'une carte mentale in situ, les habitants seront invités à partager leurs expériences des mythes et légendes du coin et à réfléchir collectivement nos rapports au vivant et au sauvage. »

MALLÉGOL ANTOINE

16 CAVE DU
PRESBYTÈRE
Rue du Bourg
Reynaud

Photographie
13 Marseille

antoine.mallegol@gmail.com



*Port d'Attache (figuré): tout ce vers
quoi ou qui, on tend à revenir*

De mon village d'enfance aux pêcheurs
d'Afrique de l'ouest, en passant par le
Vieux Port de Marseille, embarquez
pour l'exposition photographique Port
d'Attache.

Naviguant entre les sens et définitions,
cette exposition propose une explo-
ration de ce que peut représenter un
port d'attache.

D'inspiration documentaire et travail-
lant principalement en argentine,
l'idée est de chercher à poser un regard
personnel sur le réel. En essayant de
partir de l'intime et d'expérimenter de
nouvelles formes de narration.



NÉNU

20 LA CATÉCHÈSE
54, Rue Henri
Peuzin

Photographie
argentique, création
sonore

13 Marseille
05 Aspres-sur-Buëch

nenu@riseup.net

Mes photographies content ce qu'il reste d'une situation vécue, ni hasardeuse ni complètement logique. S'attachant au réel, elles viennent dépeindre des paysages hybrides, ceux que j'ai croisés sur ma route lors de «road trip».

La solitude, la beauté du goudron et des arbres se côtoient. La condition humaine devient condition des paysages, mi-asphalte mi-terre.

La démarche documentaire est ici un moyen d'observer et de politiser notre rapport aux paysages, de questionner leur devenir.

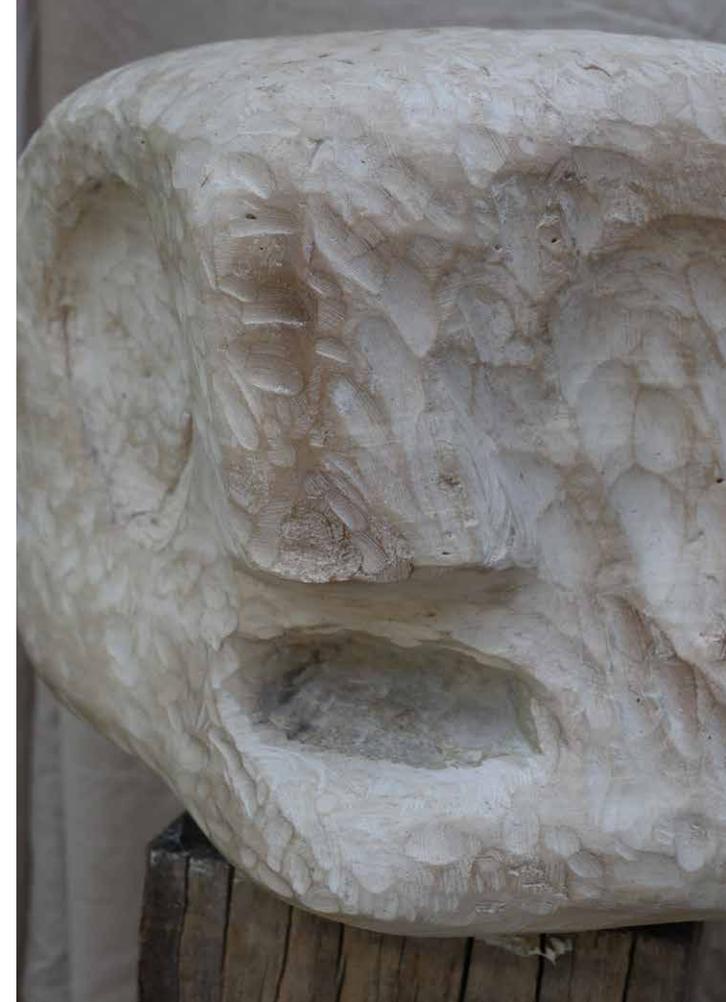
Le regard et l'écoute sont un point de départ pour couper le moteur. Faire une pause dans l'errance.

PINERO BALASTEGUI EUGÈNE

14 GARAGE LOULOU
Place de la
Juiverie

Sculpture
05 Serres

eugenepinerobalastegui
@gmail.com



Non Finito

Expression italienne qui désigne l'état d'inachèvement d'une œuvre d'art. Le côté négatif de l'œuvre ne mérite l'attention que dans la mesure où il est fortuit, volontaire, regretté ou apprécié par l'artiste ou encore par son public. Le Non Finito peut être considéré comme une imperfection. Mais pour moi c'est un moyen d'expression intéressant qui questionne sur la perfection et qui élargit le regard sur l'art.



POUZOL DOMINIQUE

12 CHEZ BILLY
76, Rue Henri
Peuzin

**Dessin au stylo bille sur
pages d'agenda**
94 Choisy le Roi

www.dominiquepouzol

Le dessin est une manière de me confier, de « digérer » le monde qui m'entoure. La série que je présente témoigne de ce qui me fait plaisir, ce qui m'interroge, m'interpelle. C'est une routine que j'avais déjà adoptée à l'école déjà. Surtout au collège, en dessinant sur les pages de mon agenda qui m'accompagnait quotidiennement. Alors que j'avais du mal à comprendre ce qui se passait dans ma tête, dans mon corps.

ROMANIN CATHERINE

11 MAISON MAUNIER
78, Rue Henri
Peuzin

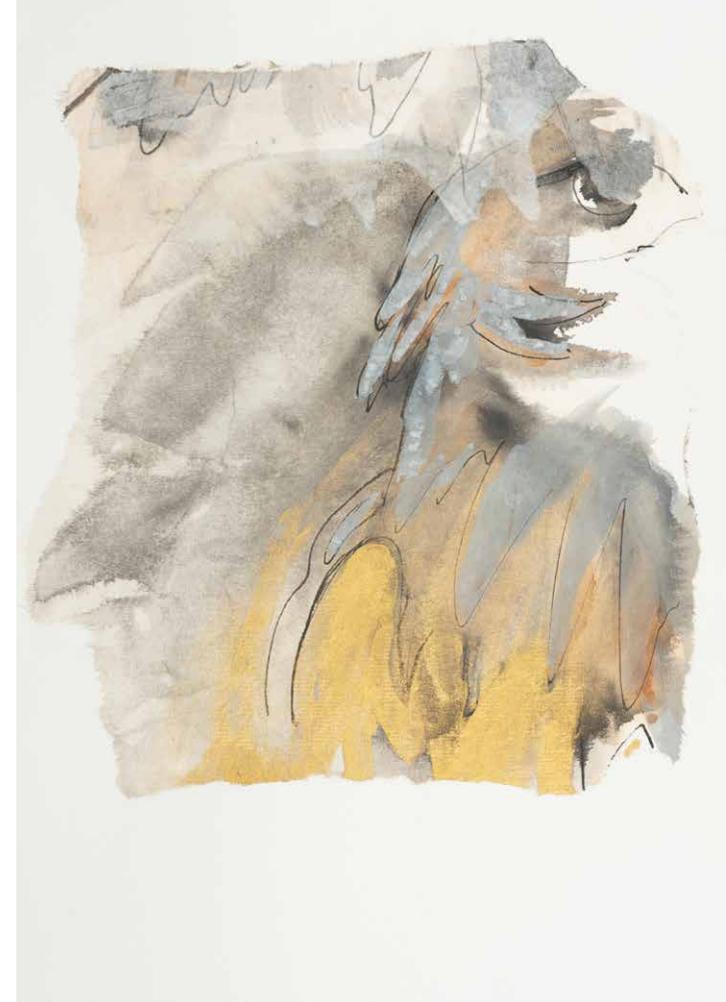
**Dessin, installation,
volume, création
sonore**

*84 La Roque sur
Pernes*

[avignon-arts-
contemporains.com/
catherine-romanin](http://avignon-arts-contemporains.com/catherine-romanin)

C'est en cheminant le long des sentiers que mon regard enregistre le graphisme des herbes, la texture de la terre, de la roche et que je commence à utiliser mon souffle comme un matériau.

Mes pratiques se nourrissent entre elles, évoluent fréquemment par réappropriation d'éléments antérieurs. Une impression de force apparente s'en dégage alors qu'à l'inverse les techniques utilisées suscitent un sentiment



de grande fragilité. C'est paradoxalement cette oscillation qui alimente ma recherche et ancre mes choix plastiques.



SILVE KAREN

22 MAISON PAUL
4, Rue du Pressoir

Acrylique sur toile

04 Mison
(et aussi Portland,
Oregon USA)

www.karensilve.com

Les peintures de Karen Silve sont des distillations de ses émotions, impressions et expériences dans les domaines de la nature et de la culture. Entourée par la beauté des paysages du nord-ouest du Pacifique aux États-Unis, où elle est basée, et par la campagne autour de sa maison familiale en Provence, en France, elle superpose la couleur et le geste dans des récits abstraits, composés de visuels, de sensations et de souvenirs, qui fusionnent dans un espace pictural non littéral.

RÉSIDENCES D'ARTISTES 2023/2024

Les résidences d'artistes Regards sur le territoire, Transhumances artistiques et Rouvrir le monde valorisent pas à pas, chaque année, le sentier d'art de Serres.

En 2018, l'association a accueilli deux premiers artistes pour son programme de résidence Regards sur le territoire à Serres. Depuis 2019, un nouveau programme, Les Transhumances Artistiques, s'est développé grâce à de nouveaux partenariats avec d'autres associations artistiques : Grandeur Nature, Causes au Balcon, Inner Child et une autre municipalité : Puy Saint André.

Ainsi 12 artistes sont venus créer sur notre territoire en lien avec le patrimoine bâti et naturel et ses habitants... Ces 3 programmes de résidences permettent aux artistes d'installer leurs œuvres, réalisées lors de leur temps de résidence, sur le sentier d'art dans le village historique de Serres, mais aussi sur d'autres sentiers d'art dans le Briançonnais, le Vercors, le Ventoux.

Cette année 2024, nous avons pu accueillir 2 nouveaux artistes dans le cadre du programme de la DRAC PACA Rouvrir le monde qui vous présenteront leurs réalisations dans le sentier d'art de Serres :

- Camille Castillon
- Paule Riché

Et un nouvel artiste pour le programme de résidence Regards sur le territoire 2024/25:

- Olivier De Sépibus

...et retrouvez les 12 autres œuvres du sentier d'art de Serres :

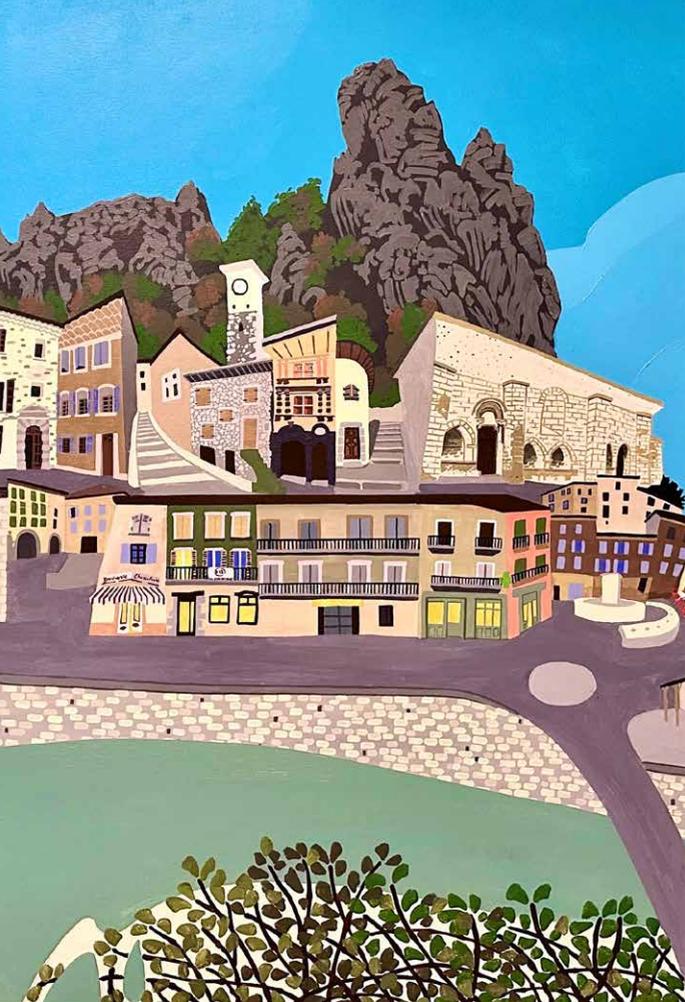
- Stéphanie Pelletrat
- Ced Rouz
- David Audibert et Caroline Solievna
- Maurizio Perron
- Oriane Bajard
- Lou Morlier
- Camille Orlandini
- Bertrand Menguy
- Cassandra Naigre
- Anne Perier
- Roger Rigorth
- Elie Bouisson

Invitée 2024 : Juliette Hippert
en résidence à l'école de
Serres avec les ateliers Médicis

Depuis février 2024, l'artiste est en résidence de recherches et de transmissions avec les CM1 de l'École primaire de Serres avec les Ateliers Médicis.

Merci à l'école de Serres et à la municipalité pour cette nouvelle ouverture à l'art en milieu scolaire.

ATELIERS
MÉDICIS



CASTILLON CAMILLE

👁️ MUR DE LA MJC
Bd de la Digue

Restitution de
résidence : Rouvrir
le monde 2023/24

Peinture murale
34 Ganges

camicastillon.wixsite.com/portfolio

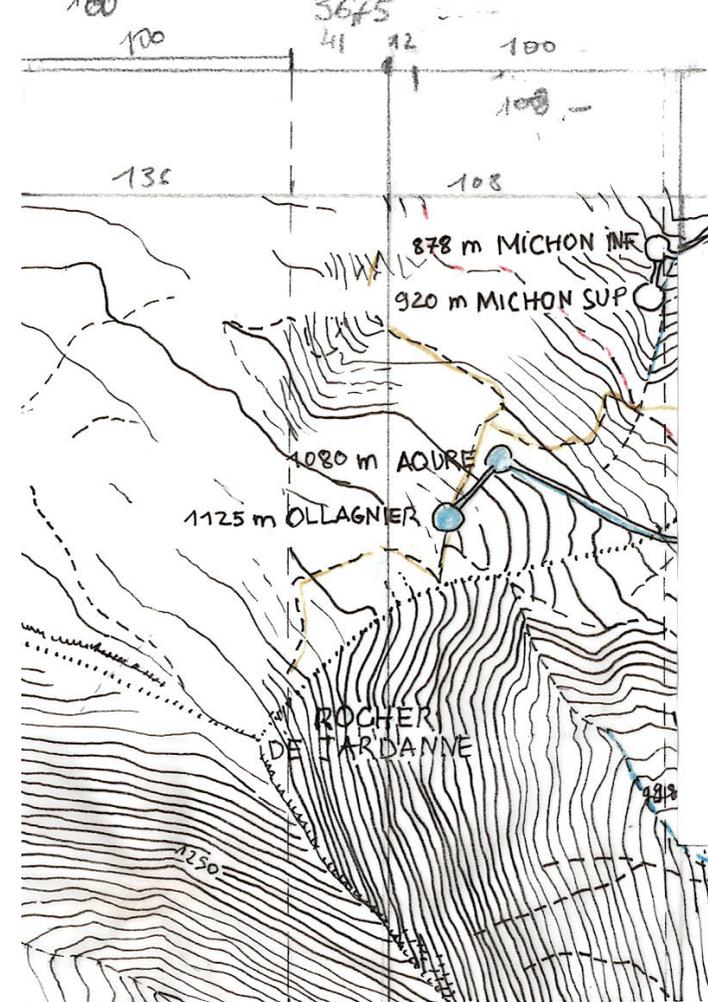
RICHÉ PAULE

👁️ LAVOIR DE
CAROLINE,
Place du marché

Restitution de
résidence : Rouvrir
le monde 2023/24

Dessin et peinture
05 Serres

[instagram @paule.riche](https://www.instagram.com/paule.riche)



« Dans sa démarche, l'artiste cherche à comprendre intensément différents lieux, leurs structures urbaines et sociales, en réfléchissant à la notion de culture globale. Ses paysages, plus encore, sont le résultat d'un processus de création qui n'utilise pas de représentation cartésienne, mais des lignes organiques, intentionnellement déformées du point de vue d'un œil sensible et une organisation basée sur la perception. »

Extrait du texte de Gisèle Bento Fernandez, pour l'exposition *Fios de Paisagem*, à Rio de Janeiro.

Depuis quelques années, les fontaines et les lavoirs de Serres ne murmurent plus leur chant de l'eau. Ils ont perdu leur sens et le caractère essentiel et vital qu'ils avaient il y a un siècle. Ce ne sont plus des lieux de vie, mais des patrimoines souvent à l'abandon. Leur silence nous en dit long sur nos modes de vie, nos sociétés mais aussi sur les questions environnementales qui nous touchent. Que faire de ces patrimoines si ce n'est leur redonner une puissance

poétique et symbolique via le geste artistique ? Proposer un projet autour de la thématique de l'eau est l'occasion de redonner une seconde vie à ce lieu et de sensibiliser le public autour de ces délicates questions.



...Pour arriver à créer sur un lieu / territoire / paysage, je dois m'en imprégner. Le passage par la photographie et le dessin sont des moyens pour l'explorer finement. Photos, dessins, œuvres in situ deviennent des médiations avec le lieu, une façon de me mettre en relation avec le visible et l'invisible du paysage.

DE SÉPIBUS OLIVIER

👁️ **BOUTIQUE DU ROCHER**
2, Rue du Portail

Restitution de résidence : Regards sur le territoire 2024/25

Photographie & dessin au fusain
26 Die

olive@olivier-de-sepibus.com

HIPPERT JULIETTE

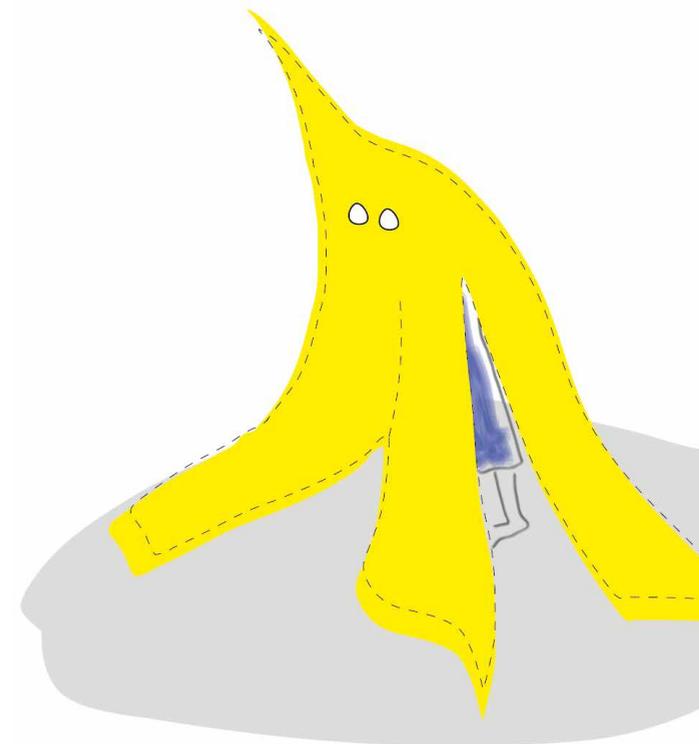
25 ÉCOLE DE SERRES

Restitution de résidence 2024 avec les Ateliers Médicis

Installation participative
69 Lyon

instagram @juliettehippert

ATELIERS
MÉDICIS



Dans un univers humoristique et absurde, Juliette Hippert réalise des jeux à partir de détails de la vie quotidienne, des corps-objets qui se racontent dans l'espace sous la forme de performances, machines ou installations textiles.

Une installation participative « Permis de glisser » pour mieux prendre la tangente vous attend... Un parcours de glisse préparé par les CM1, des règles du jeu pour glisser de plusieurs manières à l'aide d'accessoires et de sculptures à glisser sont proposés!

Installation participative, à l'école, vendredi, samedi et dimanche de 14h à 17h

LES ATELIERS AU COLLÈGE DE SERRES

en lien avec les artistes en résidences

EXPOSITION DES TRAVAUX DES 5^{ÈMES} 1 en lien avec la résidence d'artiste « Regards sur le territoire 2024 »

1 OFFICE DU TOURISME
Place du Lac

www.sisteron-buech.fr



La salle d'exposition nous donne l'occasion de mettre en valeur le travail de partenariat réalisé avec le collège de Serres dans le cadre de la résidence « Regards sur le territoire ». Cette année, Olivier de Sépibus, artiste en résidence, a travaillé avec la classe de 5^{ème}1. Les collégiens ont pu ainsi bénéficier de 15 ateliers et partager le regard d'un artiste sur notre territoire. L'occasion d'aborder le paysage et différentes techniques pour comprendre ce qu'est une démarche artistique.

Ainsi les élèves de 5^{ème}1 ont travaillé sur leur territoire de vie. Comment en parler ? Comment le (ré)imaginer ? Divisés en 3 groupes, les élèves ont dessiné une carte géographique imaginaire de leur lieu de vie. Le projet a commencé d'abord par une sortie de lecture de paysage géologique sur les crêtes de Fontarache avec le guide de moyenne montagne et naturaliste Laurent Dastrevigne, de l'association les bayles-abeilles. Ensuite, les élèves ont expérimenté un travail de création commune en dessinant, coloriant, peignant sur une grande feuille de papier le territoire de Serres qu'ils et elles habitent quotidiennement.

Ces projets avec des artistes permettent aux collégiens d'entrevoir leur environnement différemment. Venez découvrir le travail de ces jeunes artistes en herbe !

RESTITUTION DES FILMS RÉALISÉS PAR LES 5^{ÈMES} 2 avec le réalisateur Rémi PETIT, en regard avec certaines œuvres du sentier d'art de Serres

10 VOUTE DE LA PLACETTE / Uniquement le samedi à 14h



Cette année, nous avons également pu accueillir le réalisateur Rémi PETIT qui est intervenu au collège de Serres pour 12 h auprès de la classe des 5^{èmes} 2 pour un projet en lien avec l'image photographique et l'image filmée.

Tourner un film est une entreprise que l'on imagine compliquée, qui nécessite de gros moyens, beaucoup de personnes, beaucoup de temps, beaucoup de compétences... Mais si l'on a ni les compétences, ni le temps, ni les moyens, que nous reste-t'il ? Il nous reste le principal : l'imagination.

Nos vies sont envahies d'écrans, quelle aubaine pour les adorateurs d'images que nous sommes devenus ! Mais attention ! Le monde de l'image est un monde magique où se mêlent sorcellerie, mensonge, usurpation, faux semblant... dans cette jungle numérique, il est aussi facile que dangereux de se perdre !

Quoi de mieux qu'un petit tour derrière la caméra pour en prendre conscience ? Afin de dévoiler le côté maléfique du cinéma, autant partir de rien, ou trois fois rien, une petite caméra et un micro.

On ajoute deux contraintes, l'espace, et le temps. L'espace sera constitué des œuvres qui jalonnent le parcours artistique à Serres. Le temps, c'est la plage horaire d'un cours, soit deux heures...

Ensuite, inventer une histoire. La mettre sur papier, la jouer, la tourner, la faire croire.

Seize élèves, 4 groupes de 4, 4 scénarios, 4 tournages, et c'est parti ! autour des œuvres de Maurizio PERRON, Stéphanie PELLETRAT et Oriane BAJARD.

PROGRAMME

VENDREDI 20 SEPTEMBRE

8h30–12h30 / 13h30–18h

Visite des lieux d'exposition en présence des artistes
Accueil privilégié des scolaires et des groupes

14h–17h

Installation participative à l'école avec Juliette Hippert, artiste en résidence avec les Ateliers Médicis et l'école primaire de Serres

18h30

 Discours et découverte de l'exposition des travaux des 5^{èmes} du collège de Serres en lien avec les résidences d'artistes « Regards sur le territoire » 2023, à l'Office du Tourisme . Discours en accessibilité langue des signes FR/LSF avec Fanny.

19h

Vernissage en déambulation sur le sentier d'art et les lieux d'expositions

SAMEDI 21 SEPTEMBRE

Non stop 10h–19h

Visite des lieux d'exposition en présence des artistes.

10h–13h

 Atelier **Papier végétal** avec Glen. Cave de l'âne / Place de l'Auche



14h30–16h

Visite guidée accessible (langue des signes) FR/LSF

14h

 **Restitution des films réalisés par les 5^{èmes} 2** du collège de Serres avec Rémi Petit, artiste photographe et vidéaste, en lien avec certaines œuvres du Sentier d'Art de Serres / Voûte de la Placette 

14h–17h

Installation participative à l'école avec Juliette Hippert, artiste en résidence avec les Ateliers Médicis et l'école primaire de Serres

14h–17h

 Atelier **Cyanotype en folie** avec Jade et Michaël de l'association Lok Lak / Salle Jean Imbert 

À partir de 18h30



Le Fourbi du Château dans la Cour de la MJC : ouverture du site et de la buvette

19h Spectacle : laissez-vous surprendre par la sélection du Château!

20h Fête Foraine par La Bastringue & Pizzas de Chez Jean-Mich'

22h Concert de XtrasystoL / Rock electro

DIMANCHE 22 SEPTEMBRE

Non stop 10h–19h

Visite des lieux d'exposition en présence des artistes.

10h–13h

 Atelier bois flotté **De quel bois je me mêle?** avec Guillaume et Laurie. Rue des Tilleuls

14h–17h

Installation participative à l'école avec Juliette Hippert, artiste en résidence avec les Ateliers Médicis et l'école primaire de Serres

14h–17h



Arbre à Palabres, Rue des Tilleuls. Œuvre commune de Guillaume Melin, Lou-Andréa Matsima et Antoine Moreno, trois stagiaires de la Formation professionnelle Serres Lez'Arts 2024.

15h

Visite du centre historique de Serres avec Arlette / Les Amis de Serres. Départ Office du Tourisme.

18h–19h



Tirage des lots de la Tombol'Artistique / La Placette 

À DÉCOUVRIR CETTE ANNÉE

- **Des nouveaux lieux d'exposition :**
 - ③ LA GLYCINE, 9 rue des jardins
 - ⑥ BOUTIQUE ANAÏS, La placette
 - ⑬ CHEZ DENISE, 15, Rue Varanfrain
 - ⑭ GARAGE LOULOU, Place de la Juiverie
 - ⑳ CHEZ CHANTAL & NORBERT, 9, Rue de l'Auche
- **La restitution des travaux des collégiens des classes de 5^{ème}1 au ① Office du Tourisme et 5^{ème}2 ⑩ Voûte de la placette. Projection samedi à 14h uniquement.**
- Vendredi, samedi et dimanche de 14h à 17h : **Installation participative à l'école avec Juliette Hippert**, artiste en résidence avec les Ateliers Médicis et l'école primaire de Serres.

ATELIERS
MÉDICIS

- **2 artistes en résidence "Rouvrir le monde" 2023/24**
Restitution du travail de :
 - 👁️ CAMILLE CASTILLON
Mur de la MJC, Bd de la Digue
 - 👁️ PAULE RICHÉ
Lavoir Caroline, Place du marché**Et un artiste en résidence "Regards sur le territoire" 2024/25**
 - 👁️ OLIVIER DE SÉPIBUS
Boutique du rocher
2, Rue du Portail**sur le sentier d'art ainsi que les 12 autres installations toujours en place.**👁️
- **Ateliers participatifs gratuits Tout public :**
 - **Atelier Papier végétal** avec Glenn : samedi 10h-13h, cave de l'âne / Place de l'Auche
 - **Atelier Cyanotype en folie** avec Jade et Michaël de l'association LokLak : samedi 14h-17h, ⑤ salle Jean Imbert
 - **Atelier De quel bois je me mêle?** création de sculptures en bois flotté avec Guillaume Melin et Laurie Mondet : dimanche 10h-13h, rue des Tilleuls

- **🔥 Le Lézard géant d'Alejandro Guzzetti**, que vous avez certainement déjà remarqué sur une façade de Serres / Place de la Liberté.
- **KTB radio** : Interviews, « micro ouvert », réseaux sociaux et podcast avec Cyrille et Romain.
- **Visite guidée accessible langue des signes FR/LSF** avec Fanny Macé, le samedi 21 septembre 14h30 – 16h RV à l'Office du tourisme. Renseignements au 06 88 59 89 38



- Nouveau! Partenariat avec l'association **le Château**. **Soirée le Fourbi du Château** : samedi 21 septembre, Cour de la MJC, à partir de 18h30 : ouverture du site et buvette. Spectacle surprise, musique, arts forains avec La Bastringue, pizzas et buvette sous chapiteau et sans réservation.
 - 19h Spectacle : laissez-vous surprendre par la sélection du Château!
 - 20h Fête Foraine par La Bastringue & Pizzas de Chez Jean-Mich'
 - 22h Concert de XtrasystoL / Rock electro. Spectacle au chapeau, fête foraine à prix libre et concert gratuit.
- **L'Arbre à Palabres** : œuvre commune de Guillaume Melin, Lou-Andréa Matsima et Antoine Moreno, trois stagiaires de la Formation Professionnelle Serres Lez'Arts 2024 dimanche, 14h-17h Place des tilleuls
- **Visite du centre historique de Serres avec Arlette / Les Amis de Serres** : dimanche 15h, départ Office du Tourisme.

ET AUSSI

- **LA BUVETTE des LEZ'ARTS & petite restauration et convivialité avec L'Auberge de la Tour. La Placette 🍴🍷 Vendredi, samedi et dimanche.** Repas locaux (sur réservation), buvette et musique à partager sous le signe de la culture, des rencontres. Point de vente des billets pour la Tombol'Artistique et du catalogue de la manifestation : en achetant ce catalogue vous aidez tous les artistes !!!



- **CATALOGUE DES EXPOSITIONS SERRES LEZ'ARTS 2024** à découvrir sans modération et **FICHES JEUX** : «À la découverte des artistes...» à l'attention du jeune public et en téléchargement sur le nouveau site de l'association, pour découvrir tous les artistes en s'amusant ! serreslezarts.fr
En vente à 5 € à l'Office de Tourisme 1 et sur la Placette 🍴🍷.

- **Notre INTERMITTENTE ITINÉRANTE...**
Gaïa Samakh, comédienne, viendra jusqu'à vous pour vous proposer nos catalogues, billets de tombola et autres surprises en tout genre... Ne l'évitez pas, elle vous enchantera !
- **TOMBOL'ARTISTIQUE**
Vitrine des lots et des œuvres à gagner à l'ATELIER DU PEINTRE / Sous la placette Rue Varanfrain 4
Tirage des lots dimanche 17h à 18h sur la Placette 🍴🍷
Billet de tombola en vente 5 €
- **Nos partenaires sur la manifestation**
La mairie de Serres, le CEM*, L'office de tourisme, le Hang'Art, l'association le Château, KTB Radio, Grandeur Nature, Collège de Serres, École primaire de Serres, Les Ateliers Médicis, Parc Naturel Régional des Baronnies Provençales, Fanny Macé : accessibilité langue des signes FR/LSF, L'auberge de la Tour et Le mot de la faim.

LES ATELIERS PARTICIPATIFS GRATUITS / TOUT PUBLIC

ATELIER PAPIER VÉGÉTAL

avec Glen

samedi 10h–13h, La cave de l'âne / Place de l'Auche



Un atelier d'artisanat inventif pour vous apprendre à créer du papier en profitant de l'abondance des vieux papiers qui nous entourent. Élaborer sa pâte à papier, sortir les feuilles «à la forme» et personnaliser son papier. Venez découvrir les étapes qui vous permettront d'expérimenter ce recyclage créatif !

ATELIER CYANOTYPE EN FOLIE

avec Jade et Michaël, de l'association Lok Lak

samedi 14h–18h, salle Jean Imbert 5



Venez découvrir la magie de cette technique photographique inventée au 19^{ème} siècle ! Tout seul ou à plusieurs, en 4 étapes simples, créez votre pochoir, exposez le au soleil, rincez et séchez la création... pour repartir en moins de 30 minutes avec une œuvre aux teintes Bleu Prusse !

ATELIER DE QUEL BOIS JE ME MÊLE ?

création de sculptures en bois flotté avec Guillaume et Laurie
dimanche 10h-13h / Rue des tilleuls



Guillaume et Laurie vous accompagnent à la création de sculptures en bois flotté. Vous apprendrez à assembler et organiser ces bois tortueux, lisses, façonnés par les éléments, afin de donner naissance au gré de votre imagination à des animaux grandeur nature. Venez découvrir la harde créative !

LES AUTRES ANIMATIONS ET PROPOSITIONS /TOUT PUBLIC :

UNE VISITE GUIDÉE ACCESSIBLE LANGUE DES SIGNES FRANÇAIS FR/LSF

avec Fanny Macé le samedi 21 septembre de 14h30 à 16h.
RDV à l'Office de tourisme.



Renseignements au 06 88 59 89 38 et aussi lors du vernissage à l'Office du tourisme à 18h30

ARBRE À PALABRES

œuvre commune de Guillaume Melin, Lou-Andréa Matsima, et Antoine Moreno, 3 stagiaires de la Formation Professionnelle Serres Lez'Arts 2024, dimanche 14h-17h Place des Tilleuls.



L'œuvre proposée construite en bois flotté par Guillaume sera l'occasion pour les visiteurs de venir écouter quelques lectures de poésies de Lou Andréa, perchée dans l'arbre au sein des feuillages de verre, tirages photos cyanotypes translucides de Antoine.

NOTRE INTERMITTENTE ITINÉRANTE...



Samedi et Dimanche Gaïa Samakh, comédienne, viendra jusqu'à vous pour vous proposer nos catalogues, billets de tombola et autres surprises en tout genre... Ne l'évitez pas, elle vous enchantera !

TOMBOL'ARTISTIQUE



Vitrine des lots et des œuvres à gagner à l'ATELIER DU PEINTRE / Sous la Placette, Rue Varanfrain 

Tirage des lots dimanche de 17h à 18h sur la Placette

Billet de tombola en vente 5 €

K.T.B RADIO



Association K.T.B RADIO / 21 avenue Marius Meyère. ktbradio.org
Vendredi, samedi et dimanche toute la journée



Interviews, « micro ouvert », musique, réseaux sociaux et bien sûr podcast avec Cyrille et Romain !

K.T.B RADIO vient de l'idée de donner voix et corps au peuple en offrant ses micros aussi bien aux personnes morales qu'aux personnes physiques : une radio du peuple pour le peuple ! Elle a commencé, comme beaucoup de radio, avec un petit micro, des rencontres, un sujet de partage et de culture... et très vite, l'idée de trouver des locaux plus grands pour y accueillir des invités s'est imposée : **K.T.B RADIO** était né.

Loin des standards de la radio, **K.T.B RADIO** propose et crée – mais aussi entend et accepte – des sujets d'émissions qui sortent de l'ordinaire et qui touchent l'ensemble de la population : émissions sociales, artistiques, littéraires, associatives et qui mettent en valeur les arts, les métiers et les vies de chacun d'entre nous ! L'association s'implique aussi dans les activités associatives locales et nationales au travers des partenariats et des conventions qui permettent d'ouvrir ses portes aux écoles, institutions, entreprises et chacun d'entre nous qui souhaite donner voix à une idée que la radio peut accomplir et partager !! Radio locale, nous souhaitons faire de cette radio un lieu de partage et de rencontre où toutes et tous de la petite cité de Serres peuvent donner voix à leurs idées et à l'esprit associatif de **K.T.B RADIO**. Comment nous écouter ? **K.T.B RADIO** est écoutable partout ! (nous sommes écoutés dans le monde entier allant des États-Unis à la Chine et en passant dans la majorité des pays Européens) grâce à une application gratuite téléchargeable sur Play store ou App store et sur le site internet www.ktbradio.org sur lequel vous pourrez retrouver toutes les émissions, les directs et les appels à projets dont vous êtes invités à participer et à faire vivre !

FORMATION PROFESSIONNELLE

PRATIQUES PROFESSIONNELLES D'INTERVENTIONS
EN ARTS VISUELS / TOUT PUBLIC
& TRAVAUX DES STAGIAIRES

5 SALLE JEAN IMBERT / 34, Rue Varanfrain

Cette année, l'association Serres Lez'Arts a reçu pour cette formation professionnelle 6 stagiaires du 25 Mars au 19 Avril dans les locaux de l'association. Cette formation comprend 2 axes : théorique et pratique, elle est encadrée par plusieurs formateurs professionnels. Les stagiaires ont été reçus mi juillet pour valider leur parcours de formation. Cette formation permet de concevoir, proposer et mettre en place des ateliers d'arts visuels à l'attention de tous types de publics.

- Acquérir des méthodes pédagogiques et d'animation de groupe
- Découvrir et s'initier à différentes techniques et processus de créations artistiques
- Être en mesure de transmettre un savoir faire artistique
- Adapter ses interventions en fonction des publics
- Mettre en œuvre et faire évoluer son projet professionnel
- Travailler en partenariat avec les acteurs du territoire

Une 3^{ème} SESSION DE FORMATION est prévue en 2025. Vous pouvez dès maintenant prendre tous les renseignements auprès de l'association en contactant Fatma au 04 92 46 84 24 ou par mail : formation@serreslezarts.com

Les stagiaires de cette première session ont le plaisir de vous présenter certaines de leurs productions.



ATELIERS D'ART AMBULANTS

COURS ET STAGES



Depuis 2010, une démarche itinérante, artistique, éducative sur un large territoire. **Sur les départements du 04, 05, 26 et dans tout le secteur du Parc Naturel Régional des Baronnies Provençales** les Ateliers d'Arts Ambulants ont pour objectifs l'éducation à l'art et à la pratique artistique pour tous (établissements scolaires, associations, communes, maisons d'accueil spécialisées, public en situation de handicap, publics en milieu fermés, structures artistiques et culturelles...). Les AAA permettent l'émergence de projets exigeants, de dynamiques nouvelles, de créations artistiques étonnantes en encourageant la mixité culturelle et sociale et en favorisant le croisement pluridisciplinaire dans différents domaines. Les intervenants/artistes professionnels et les structures «co-construisent» des projets pédagogiques et originaux adaptés à chaque établissement.

COMMENT MONTER UN PROJET AVEC LES AAA ?

Chaque demande d'intervention fait l'objet d'une étude, en fonction de vos attentes en matière culturelle et artistique. L'organisation des projets est adaptée à chaque structure :

- Un devis est établi pour toute demande d'intervention.
- Au besoin, une aide au financement peut être étudiée et plus particulièrement pour des interventions en milieu défavorisé.

- Une convention simplifiée de partenariat entre la structure accueillante et les Ateliers d'Art Ambulants facilite la mise en œuvre.
- Du matériel et de la documentation sont mis à votre disposition durant le temps des interventions.

LES COURS ET STAGES À SERRES

Ces ateliers sont l'occasion pour les petits et grands de découvrir leur propre créativité, en expérimentant de nombreuses techniques permettant d'acquérir une plus grande liberté créative, en lien avec l'histoire de l'art et l'art contemporain.

À Serres, au local de l'association, pour les adultes un samedi par mois toute la journée et un lundi par mois modèle vivant pendant 4h, pour les enfants de façon hebdomadaire le mercredi matin (hors vacances scolaires).

COMMENT NOUS CONTACTER ?

Secrétariat : Fatma Bouassaba
Référentes arts visuels :
Valérie Bourret – Paule Riché
04 92 46 84 24
aaa.serreslezarts@gmail.com



NOUVEAU! COUR DE LA MJC



L'association : le Château a pour but de promouvoir l'action culturelle, sous toutes ses formes, sur notre territoire rural. Majoritairement orientée vers le spectacle vivant et la musique, mais jamais à l'abri de nouveaux projets et nouvelles propositions!

La naissance de cette association vient de l'envie de développer notre territoire de vie et nous permet de formaliser ce que nous faisons depuis plusieurs années. Nous partageons notre local serrois avec K.T.B Radio au 23 Av. Marius Meyere.

Le Château propose pour cette soirée du **samedi 21 Septembre** en partenariat avec les Expos Serres Lez'Arts, un programme très festif :

- **18h30** Ouverture Site et Buvette
- **19h** Spectacle: laissez-vous surprendre par la sélection du Château!
- **20h** Fête Foraine avec le collectif La Bastringue & Pizzas de Chez Jean-Mich'

La Bastringue dévoile son attirail d'attractions et de forain-e-s afin de réveiller les terrains vagues et de ranimer la verve des passant-es! Oseras-tu te jeter dans ce barouf où tous tes sens seront secoués? Viens t'amuser, notre fête

foraine artisanale et hétéroclyte saura toucher ton âme joueuse! Les attractions :

- Lacabin : Petit espace, grandes sensations
- La Hache : ça va hacher menu!
- Loto-école : On fait la course?
- Roulez tourets : Tu lances et ça roule



- **22h** Concert de XtrasystoL / Rock electro.

«XtrasystoL c'est de la chanson palpitante Electro/Rock» Telerama / «XtrasystoL vous réanime à coups d'électro-choc. De la chanson Rock, poétique et incarnée. Avec ce zeste de disco pour nous faire danser sur la même onde.» Les Inrocks



Spectacle au chapeau, Fête foraine à prix libre et Concert gratuit.

Lola et Tiphaine
contact.lechateauserres@gmail.com

LE CEM*

*COLLECTIF-ESPACE-MULTICULTUREL



Le CEM* est une association collégiale regroupant actuellement, des usagers, la Mairie de Serres et 8 structures associatives : les Amis du Village Touristique de Serres, le Hang'Art, KTB-Liber, la MJC de Serres, Serres Lez'Arts, Soupe et Bobine, la Toile du Laragnais et LokLak.

La démarche du CEM* vise le développement et la diffusion de la Culture et des Arts dans le sud des Hautes-Alpes par la création de nouvelles solidarités entre les structures, les publics et les artistes (activités communes, croisement des publics et nouvelles participations). Le CEM* est force de propositions autour de projets pluridisciplinaires ouverts à tous (soirées débats, à thème et culturelles, bureaux partagés...) et soutient la programmation des membres impliqués.

Cette année le collectif a créé un catalogue d'événements culturels avec des concerts, des séances de courts-métrages en plein air, des ateliers d'initiations artistiques en lien avec les associations partenaires et a organisé son propre festival "Cem My Name" en juin 2024 ainsi que "La fête de la musique" à Serres. Il a soutenu plusieurs structures dans leurs activités via des Co productions.

Lisa Benothmane, nouvelle salariée du CEM est arrivée en novembre 2023. Elle a été remplacée par Elise Sibilla entre avril et août 2024 pour son départ en congé maternité. Il s'agit d'un poste de chargée d'animation et de coordination.

Notre dynamique collective est ouverte aux structures, collectivités et personnes qui partagent les volontés et envies de développer le territoire sud alpin par la culture. Rejoignez et soutenez cette belle initiative!

HANG'ART

ROUTE DE GRENOBLE



Dans un ancien relais de poste, situé à Serres, entre Grenoble et Sisteron, sur l'axe Paris/Côte d'Azur, notre partenaire le Hang'Art est un lieu atypique ouvert depuis mai 2013.

Vous y découvrez, en expo permanente, une vingtaine d'artistes, artisans d'art et producteurs du Buëch, des Baronnies, des Hautes-Alpes et départements limitrophes. Différentes matières sont travaillées: terre, bois, peinture, laine, tissus, métal, verre, matériaux recyclés, sculpture, bijoux. Les créations exposées sont originales, non conventionnelles.

Dans le café culturel, vous dégustez les boissons des producteurs locaux : jus de fruits, bières, café...

De nombreux événements culturels et artistiques participent à faire vivre ce lieu : expos temporaires, ateliers, concerts, théâtre, débats, événements en collaboration avec le CEM* (*Collectif Espace Multiculturel)

Le Hang'Art est ouvert au public tout au long de l'année.

Le Hang'Art

Rue Roger Tessé, 05700 Serres
04 92 21 43 30
lehangartdeserres@gmail.com
www.lehangartdeserres.fr
FB : lehangart05

PARTICIPER

Vous êtes artiste plasticien et vous souhaitez participer à la prochaine édition des expositions de Serres Lez'Arts, faites nous parvenir votre dossier par courrier avant le 15 Février 2025. Consultez l'appel à projet et les informations complètes sur notre site : serreslezarts.fr

Vous avez envie de participer au développement multiculturel dans le Buëch, vous avez des projets, des envies... venez rejoindre l'équipe de bénévoles de Serres Lez'Arts et du collectif CEM* pour y apporter vos idées, votre enthousiasme. N'hésitez pas à nous contacter :

- 04 92 46 84 24
- serreslezarts@gmail.com
- cem.collectif05@gmail.com

* Collectif Espace Multiculturel



SOUTENEZ L'ASSOCIATION ADHÉREZ!

ADHÉSION

NOM / PRÉNOM :

ADRESSE :

MAIL :

TÉL :

Adhésion annuelle : 20 €

Adhésion de soutien : prix libre

Adhésion associations / structures et partenaires : 50 €

Membre bienfaiteur +... €

(Déductible des impôts)

Association Serres Lez'Arts – 1, Avenue Jean Moulin, 05700 Serres – 04 92 46 84 24

facebook.com/serreslezarts05 – www.instagram.com/serreslezarts

www.serreslezarts.fr

Siret n° 484 029 111 00016

PARTENAIRES



Prix catalogue 5 €

Ne pas jeter sur la voie publique. Imprimé par France Impression. Graphisme Valérie Tortolero

VOS NOTES



